

Fuente

B

Sectores populares durante el periodo conservador

María Angélica Illanes es una reconocida historiadora chilena que ha estudiado la historia de Chile desde un enfoque social, político y cultural.

“La Independencia no había cambiado las condiciones socioeconómicas del pueblo; más bien comenzaron a agravarse en cierto sentido al consolidarse el autoritarismo aristocrático conservador. En el orden republicano chileno de la época, el pueblo se encontró marginado de su propio concepto.

Durante el año 1850-1851, sectores del artesanado dieron una ardua lucha por la democracia y la participación popular en la construcción de la república, desde una audaz prensa. Actuaron en la guerra civil de 1851, la que tuvo una marcada expresión de sublevación social. Sin embargo, la brutal represión que siguió a dicho movimiento desintegró esa primera organización popular”.

Illanes, María Angélica (1993).

En el nombre del Pueblo, del Estado y de la Ciencia (...).

Historia Social de la Salud Pública en Chile.

Fuente

C

La obra conservadora

Alfredo Barros Errazuriz (1875-1916) fue un político chileno, electo como disputado y senador. Fue dirigente del Partido Conservador por más de 20 años.

“El primer resultado de la obra conservadora consistió en establecer el régimen constitucional y en solidificar el principio de autoridad dentro del respeto a las libertades y a la opinión de la sociedad.

[...] Pero su obra fue mucho más vasta y fecunda. En aquella época, recién salido el país de la dependencia colonial y de una era de anarquía, no existía la iniciativa de los particulares o de las colectividades y todo correspondió hacerlo al gobierno. La labor de gobierno de los conservadores fue tal, que puede decirse sin exageración que todo lo crearon en el país”.

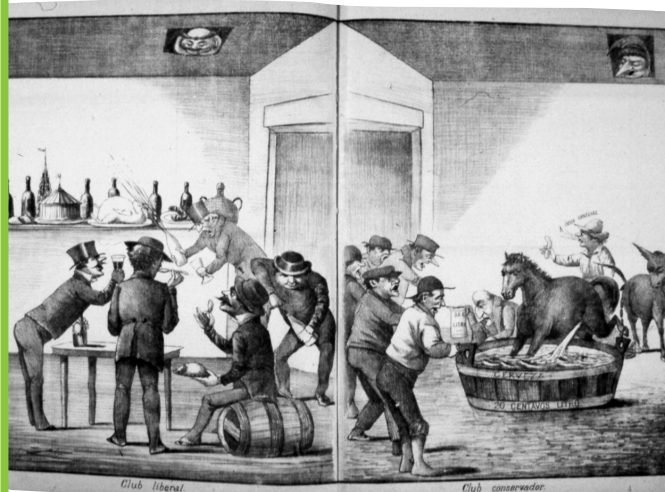
Barros, Alfredo (1917).

Historia del Partido conservador.

Fuente

D

Juan Rafael Allende, por medio de su actividad como escritor e ilustrador, criticó a la aristocracia y al clero católico, defendiendo las ideas de igualdad, democracia y separación entre el Estado y la Iglesia. En esta ilustración representa a los dos bloques políticos de la época, los conservadores y los liberales.



↑ Allende, Juan Rafael (s/f).

Club Liberal / Club Conservador. [Caricatura].

Actividad

Resuelvan las siguientes actividades en grupos.

- 1 ¿Qué plantea la autora de la fuente B respecto al periodo estudiado?, ¿y de la república?
- 2 ¿Cuál es la visión del autor de la fuente C respecto al periodo conservador?
- 3 ¿Qué piensan que buscan transmitir los autores de las imágenes con sus respectivas obras (fuentes A y D)?

Reflexionen

- 4 ¿Qué caracterizó al denominado orden conservador? ¿Cómo aportó a la formación de la república en Chile?
- 5 ¿Qué críticas o problemas crees que se generaron en este periodo?