

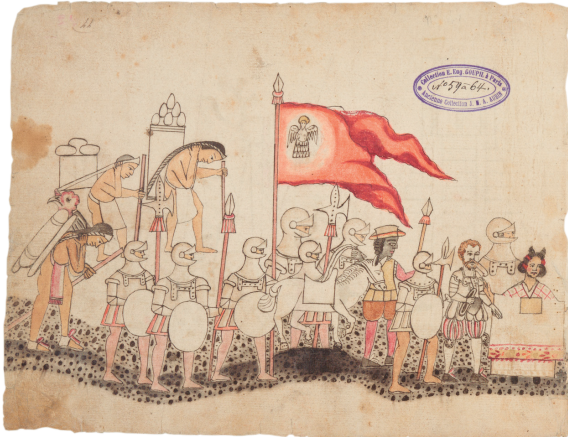
Actividad

Observa y lee las fuentes relativas a la conquista de América. Luego, responde.

Fuente

A

Al grupo de personas bajo el mando de un jefe que realizaba la expedición se le denominaba hueste.



↑ Imagen del *códice Azcatitlan* (ca.1550-1600). En ella se muestra la hueste de Hernán Cortés.

Fuente

B

Theodor de Bry (ca. 1528–1598) jamás pisó América, pero creó una obra en la que plasmó su punto de vista sobre el dominio español.



↑ De Bry, Theodor (s. XVI). *Indígenas cargando oro y plata para pagar el rescate de Atahualpa*. [Grabado].

Fuente

C

Conquista de México

El asesinato de Moctezuma desencadenó el ataque contra los españoles, episodio conocido como la Noche Triste.

“En la fortaleza daban tan recio combate, que por muchas partes nos pusieron fuego, y por ello se quemó gran parte de ella, sin poder remediarlo, hasta que le atajamos cortando las paredes y derrocando un pedazo, que mató el fuego. Si no fuera por la guardia que allí puse de escopeteros, ballesteros y otros tiros de pólvora, nos entraban sin poder resistir. Así estuvimos peleando todo el día, hasta la noche bien entrada. Aquella noche hice reparar los portillos quemados, y todo lo demás que me pareció que en la fortaleza estaba débil; y acordé las estancias y gente que en ellas había de estar, y con la que al otro día habíamos de salir a pelear, e hice curar a los heridos, que eran más de ochenta”.

Cortés, Hernán (30 de octubre de 1520). *Segunda carta-relación al Emperador*. (Adaptación).

Fuente

D

Conquista de Perú

Este cronista español fue el primero en realizar un amplio relato del proceso.

“Todos los que somos cristianos nos debemos alegrar y dar gracias a nuestro señor Dios, que en tanta grandeza y tierra, y tan apartada de nuestra España y Europa, haya tanta justicia y tan buena gobernación; y junto con esto, ver que en todas partes hay templos y casas de oración donde el todopoderoso Dios es alabado y servido, y el demonio abatido, y derribados los lugares que para su culto estaban hechos; ahora están puestas cruces, insignias de nuestra salvación, y los ídolos y simulacros quebrados, y los demonios con temor, huidos y atemorizados”.

Cieza de León, Pedro (1553). *La Crónica del Perú. Las guerras civiles peruanas*. (Adaptación).

- 1 ¿Qué aspectos de la conquista se aprecian en las imágenes?
- 2 ¿Qué situaciones describen los autores de las fuentes C y D? ¿Qué ideas transmiten? ¿Qué visión habrán tenido acerca de los aztecas e incas? ¿Por qué?